六藝之一錄

百七三

詳校官中書臣陸　湘

貟外郎臣牛稔文覆勘

欽定四庫全書

六藝之一録卷四百

歴朝書譜九十

名人題畫詩詞墨蹟

錢唐倪濤撰

郁逢慶書畫題跋記

倪元鎮松亭山色圖

阿翁好讀閒居賦桃李春風滿庭戶時與華陽道士行

還隣南里先生住實凈僧居共齋粥已看富貴如風霧

我來三宿夜連床行路荆榛歳將暮

文淵閣寶

國立中央圖書館收藏

沈周題云雲林先生戲墨在江東人家以有無為清俗今此筆為華陽趙文美所得持來求跋因次先生韻華屋不能留此圖秀色今來照書戶夸父空將碧嶂移羽人仍在丹卯住非人玩物物玩人老墨重披眼迷霧門前桃李換春風只有青松自遲暮

惠山圖 前人

至正五年三月八日玄素先生來林下瓚乃賦詩曰吳淞江水春映江浪波沄沄霞影紅畊田鑿井居其左令

我長懷甫里翁夢見維舟江畔柳刹啄敲門散杯酒整
冠起接平生歡石徑蘭芳重携手　雨後共行林下正
見息山先生命攢寫之畫記因書

王叔明華溪漁隱圖

蒙原題禦兒西畔雲溪頭兩岸桃花綠水流東老共酣
千日酒西施同泛五湖舟少年豪俠知誰在白髮烟波
得自由萬古榮華如一夢笑將青眼對沙鷗

唐曹霸玉花驄圖

雍虞集云高秋風起玉關西浴鐵新來十萬蹄貌得當時第一匹昭陵風雨夜聞嘶

梅道人墨竹

竿竿有參差葉葉無量限不根而自生摸却諸天眼仲圭原題吳郎生平真不俗千畝琅玕在渠腹有時寫出與人看葉葉枝枝動寒綠之子愛之如千金袖中戛戛鳴玉音莫教風雨化龍去明日葛坡何處尋雪山文信

曹雲西山水

旭日耀蒼巘翠嵐生嫩寒幽人詩夢醒清響得松端

會稽王元章

筆底江山不露鋒芊茨十尺倚長松采芝空谷歸何地知在晴雲第幾重鄭明德

晴旭流輝耀翠微蘿烟開處啓荆扉澗橋兩兩提筐子疑在深林採藥歸武林顧易

倪雲林林堂詩思圖

林堂竹樹蓊交陰求友嚶鳴亦好音弦誦諸生時列坐
邑中宓子但鳴琴七月廿三日寫林堂詩思圖并詩以
遺又新茂才瓚

宋楊補之无咎畫梅四帖

漸近新春試尋紅瑠經年踈隔小立風前恍然初見情
如相識　爲伊只欲顛狂猶自把芳心愛惜傳語東君
乞憐愁寂不須要勒　右未開
嫩蕊商量無窮幽思如對新粧粉面微紅檀唇羞啓忍

笑含香 休將春色包藏抵死地教人斷腸莫待開殘
却隨明月走上画廊 右欲開
粉墻斜搭被伊勾引不忘時霎一夜幽香惱人無寐可
堪開匝 曉來起看芳叢只怕伊危稍欲壓折向膽瓶
移歸芝閣休薰金鴨 右盛開
目斷南枝幾回吟繞長怨開遲雨浥風欺霜侵雪妬却
恨離披 欲調商鼎如期可奈向騷人自悲賴有毫端
司成氷影長似芳時 右將殘

范端伯奕世勛臣之家

了無膏粱氣味而胸次洒落筆端敏捷視其好尚如
許不問可知其人也要須再作四篇共附此畫庶裒
朽之人托以俱不泯耳乾道元年七夕前一日癸丑
丁丑人楊无咎補之書於預寧俗舍

元柯九思和　懊恨春初飄零月下輕離輕隔重醞
梨雲乍舒椒眼羞人曾識　已堪索笑尋詹早准備
憐憐惜惜莫是溪橋纔先開却試馳金勒　右未開
姑射論量漸消氷雪重試新粧欲吐芳心還羞素臉

猶各清香　此情到底難藏悄默默相思寸腸月轉
更深凄寒等待更倚西廊 右欲開
翠萼輕搭南枝逗暖乍妝漸霎亂揷繁花快張華宴
繞衣千匝　玉堂無限風流但只欠些兒雪壓任選
一枝折歸相伴綉屏花鴨 右試開
璚散殘枝點窓款款度竹遲遲欲訴芳情曲中曾聽
畫裏重披　春移別樹相期漸老去何須苦悲人日
酬春臉霞清曉復記當時 右將殘　補之詞翰稱妙

一代此卷尤佳其柳梢青四詞可以想像當年風致勉強續貂以貽好事丹邱柯九思書於雲客閣至正元年冬十有一月日南至也

趙氏三馬卷　第一幀趙文敏公北騎御青驪圖第二幀趙總管仲穆奚官玉花驄圖第三幀趙知州彥徵奚官御赤騮圖為雪庭作

僧房曾見寫麒麟人已云亡紙墨新寂寞九原無弔處至今仍羨執鞭人　驥子生來骨相奇瀟灑汗血落胭

肢空門縱有馱經日得侶韋遏向玉墀廬陵張昱為雪

庭禪師題

松雪當年稱獨步子孫今日蹤遺風香凝淡墨連錢

碧色染秋毫汗血紅濟濟奚官顏似玉昂昂龍種氣

如虹春風滿轡初牽出對立長鳴巢北空燕山哈珊

沙按哈珊沙應改哈斯實喇因題畫手蹟故仍其舊

雲林惠麓圖

秋聲吹碎江南樹正是瀟湘腸斷處一片古今愁荒碕

水亂流　披圖驚歲月舊夢何堪說追憶漫多情人間無此清

右調菩薩蠻筠菴王國器

八月梁谿新雨霽溪南溪北水交流徵君滌硯臨池後貌得碕灣幾樹秋王蒙

石磴清泉急晴山緑樹多雲林惠山下風景近如何衮養福

王叔明坦齋圖

老來自覺筆頭迂寫畫如同寫隸書黃鶴一聲山館靜
道人正是午參餘

陳植號慎獨痴叟常寫江浦樹石蒼莽踈宕有子久
氣韻上書一絕云無多茅屋滄波遠一半青山竹樹
遮宛似吾鄉荒寂地直疑割我白鷗沙

錢舜舉金碧山水卷

烟雲出沒有無間半在空虛半在山我亦閒中消日月
幽林深處聽潺湲　自題

雲林古木竹石

篝燈共聽蕭蕭雨已是催花二月過翠竹喬柯渾漫興硯山忽覺鮮文多　自題

清詩蕭散肥仍瘦淡墨淋漓密更疎三絶真能入三昧令人相對憶倪迂每見雲林小幅未嘗不佳此紙尤其得意之筆也非得荆關肯綮者能之乎　右章憲題

吳仲圭松石圖

研池漠漠吐墨汁蒼髯呼風山鬼泣濤聲破夢鐵骨冷露影濡空翠毛濕祖徠千樹老雲烟湖山九里甘蕭瑟何當閲此明窻下長對詩人弄寒碧至正四年夏四月雨窻梅道人戲筆

趙松雪落花遊魚圖

溶溶緑水濃如染風送落花春幾多頭白歸來舊池館閒看魚泳白漚波　原題

王叔明丹山瀛海卷

人生不富貴何如學神仙神仙之居隔海水樓閣縹
渺栖雲烟居中有人白玉佩從之必受陰符篇我年
十五頗好道生龜脫筒無宿緣龍馳虎走鬓欲白忍
能坐受凡火煎只今四十轉多病安得濯溉筋骨堅
業風動地海波立且復握齟荒山顛通玄道士知姓
全前朝外家籍蟬聯目擊不待以口傳高冠岌岌衣
翩翩予當箕歷星斗旋有文秘在璚山邊鬼神當受
予所鞭鴻濛一氣根先天爾必護持勿棄捐人間大

藥長綿綿采之以時性要玄風霆出沒皆自然琅函

玉笈陳真篇予今歸買茗上船我亦理棹泛舟前遥

知登堂拜家慶挑燈笑語夜不眠王祥氷魚曉入饌

閔損蘆花寒獨賢男兒名節多愛惜玉皇香案在寸

田水晶宮中不受暑菱葉參差渡南浦膠山九月望

君來石壇夜掃黄花雨　陳方子直題

馬遠四皓奕棋圖

商山魏魏上有紫芝採芝可療饑何獨西山薇西伯

養老去古遠而獨夫殺士吾將疇依夘金之子海內
威羅絡齡戲將奚為平生不識下邳兒肯隨漢郎同
兒戲冄里綺里無人知抱道老人會稽楊維楨在雲
間草玄閣書

已剖巳陵橘猶歌商嶺芝避秦非避漢一出係安危
曲江錢惟善

白髮商山老清風扇入垠能安漢基業頼此秦遺民
好爵非愛慕長松相主賓亦有種桃者武陵溪水濱

倪瓚

宋燕穆之山居圖

溪路逆逆繞碧峯白雲迷却舊行踪買舟歸去山中住終日茅亭坐聽松山邨仇遠

奇峯如畫翠娟娟茅屋溪橋埜樹連日暮歸舟何處去滿江風月興悠然王几約翁題

半間茅屋垂楊外一個歸舟淺水邊三老不知塵世換青鞋竹杖聽潺湲釋慧雲

江山萬里真如畫曾向錢塘江上看今日接圖成舊
夢半窓風雨雜奔湍吴僧汝奭題
依稀廬岳髙僧舍彷彿商山隱者家我亦抱琴酬素
約白雲深處拾松花膠東生冷謙
題心上人得拙無為所藏燕侍郎畫山水圖歌　山
木慘淡雲茫茫畫師何人燕侍郎侍郎筆跡世罕得
此幅乃是拙公之所藏拙公平生好奇古拾畫收書
用心苦白頭老死㦲山下散落人間棄如土上人何

從得此圖年來紙墨將糢糊層崖疊嶂失向背茅屋
松門疑有無洞庭天寒風景暮窅窅滄波隔烟霧歸
來不自辨東西但記前岡兩松樹過橋三人立者誰
就中似有遠法師披圖感嘆塵滿眼我欲匡廬尋紫
芝至正九年六月書於碧山吳釋宗衍道原
穆之材藝動仁宗寵渥時時下九重怪底風雲連海
岱溪滕未朽墨花濃至正二十五年乙巳九月望後
五日吳郡萬金題

温日觀蒲萄

明月清風宗炳社夕陽秋色庾公樓脩心未到無心地萬種千般逐水流日觀

濃淡纍纍半幅披却疑月架影參差憑君閒取乗槎使還似宛西舊折枝蜀益州張夢應敬題

吴綃蜀繭筆底墨雲飛一片點點秋腴妝得驪龍領下珠　興來一掃惜處有時慳似寳霧葉烟條幾度西風吹不凋

減字木蘭花山陰曾寅孫奉題

昔年添竹延秋蔓露葉離披馬乳寒今日天涯忽開卷還如架底夜涼看　一片秋雲江上影老禪收拾入蒲萄小窓剩有詩為伴不博涼州意自高鄱陽仲輿葉衡題

老僧墨妙遍中州好事携將萬里遊要識色空同不朽龍鬚馬乳等浮漚明瑞頓首

晉顧愷之畫洛神賦圖　宋高宗絹上行草書

洛神賦後款云德壽殿書

花石綱開四海分西湖日日雨芳春孔明二表無人

讀德壽宮中寫洛神　趙岩

錢舜舉孤山圖　倣趙千里金碧山水卷首有

雪溪詩畫四大篆字鄭鄭沂後圖長三尺雪

溪自題云

一童一鶴兩相隨閒步梅邉賦小詩踈影暗香真絶句

至今誰復繼新詞吳興錢孟舉

錢舜舉竹林七賢圖

昔人好沉酣人事不復理但進杯中物應世聊爾爾悠悠天地間媮樂本無愧諸賢各有心流俗無輕議　原題

門巷寡轍跡靜對溪南竹溪水浄堪染竹色與溪綠有時淡相向樵挹如瑩玉安得萬蒼筤遍植青溪曲豈無嵇阮輩逌世遵往躅浩歌日酣醼達生亦云足往歲居建康青溪第一曲與蒼筤谷相對憶竹林

衆君子故有此作今觀圖書後

米友仁瀟湘奇觀

米家父子最風流點染毫端滿紙秋海嶽菴前天欲曙瓜州渡口望滄州吳匏石題

宋梁楷畫右軍書扇圖

松雪翁常以紈扇三十握貽故人訴笑隱拔其尤者分惠二把遂賦一絶戲調之予微出示此卷事適相類徵予語就書以贈之云　故人當暑遺紈扇最愛

千絲雪色新薄劣王郎閒點汚宜教老媪也生嗔泰定初元歲在甲子上元後五日張淵清夫

道旁題扇出無心晉世風流說到今絶勝寫詞陶學士故迷郵妓作知音吳興張世昌

宋徽宗著色鸂鶒卷

鸂鶒灘頭狎浪隨君王嫵墨慣娛嬉淒涼晚歲鴛鴦濼漢鴈沙鴻未必知馮子振題

思陵題畫册

桃李無言春告歸落紅如海亂鶯啼西村渡口斜陽裏濺濺烟波綠泊堤　上有辛巳長朱文印

龔開䯄馬圖

一從雲霧降天闕空盡先朝十二閑今日有誰憐駿骨夕陽沙岸影如山

宋楊后題畫冊

雪吹酥面不知寒信脚千山與萬山天甃璚街三十里更飛柳絮與君看　題朱銳冊賜大火保有坤卦

圖印

宋高宗題畫冊

定知曾見十分圓已作霜風九月寒寄語重門休上鑰夜深湖內月中看　題夏圭冊賜趙祐有御書之寶印

萬片綠荷浮水面亂風飄雨濕人衣前村竹樹田家密時見軥輈屋後飛　題燕文貴冊

李龍眠醉僧圖

人人送酒不曾沽終日松間掛一壺草聖欲成狂便發真堪畫作醉僧圖董其昌題於惠山舟次

郁逢慶續書畫題跋記

唐張戡獵騎圖

一犬前趍五馬隨赭袍公子跨烏騅壯遊却憶飛狐北正是清秋出獵時　文水高若鳳

燕角斜發虎韔中將軍獵騎正驍雄前鋒縱有韓盧技指示猶居第一功　東南生謹題

王右丞輞川圖郭忠恕模本

王右丞輞川圖與余昔在杭咎故家見者一樣前有集賢院御書印內合同印題摩詰本後書河北郭忠恕奉命復本則知為江南李後主時臨本也虎賁中郎更無辨處郭亦妙筆矣大德戊戌冬至廬陵民八十叟李珏元暉敬跋贅絕句云園圖親畫早流傳已是人間五百年凝碧池頭秋句在當時幾覓此林泉

輞川圖有二本此從矮本所臨畫格高絕觀此猶有

生意為賦短句　詩中傳畫意畫裏見詩餘山色無還有雲光卷復舒前溪漁父宿舊宅梵王居千古風流在披圖儼起予　袁桷清容字伯長

摩詰嘗與裴迪唱和廿絕紀輞川之勝至今讀之如身遊其間此本甚精緻尚可想見其景與詩會之時也因追而和之

孟城坳　春風孟城坳年年自花柳當日倦遊人何處談空有

華子岡　蜿蜒浮遠空慘淡凝古色出雲亦何心既雨返

無極

文杏館 種杏白雲間因之葺茅宇鸎聲烟中䍐虎跡夜

未雨

斤竹嶺 苞竹秀孤嶺䖏籟涵清漪秋風何時實鳯饑竹

不知

鹿柴 崖戲石林裯谷靜山泉響磬霞圍其間攸伏息

下上

木蘭柴 手折木蘭花心憶懷泬侶墜露玉可知金盤羞

帝所

茱萸沜 茱萸綻紫粟白雲封不開似待陶元亮共把菊花杯

宫槐陌 屯雲陰廣陌零露濕古苔中街日亭午四面風徐來

臨湖亭 積水涵倒影萬象淩虚来魚在水中泳花從天上開

南垞 亭亭一風榭脱屧席可即階前白雙鶴相迎似

相識

歙湖 岸巾臨水漨酒醒呼隱君收緡玉梭起搖蕩空

中雲

柳浪 年年黄金縷照影翹塵漪誰為南浦贈紉佩扈

江離

欒家瀨 鑿鑿沸白喧浩浩空青瀉漁翁互相呼放船莫

輕下

金眉泉 洗耳山下泉永念童蒙嵗敢希作聖功事心如

事帝

白石灘　湍駛風逾清水明石可把倚杖獨移時白鷗翩然下

北垞　波影媚松樾山色麗石闌留連南川月不肯下雲端

竹里館　此君儼相侍清坐一晤嘯天風振空聲萬境通寂照

辛夷塢　迎春發蒼柯映日出瓊蕚欣欣各自私先開還

早落

漆園

邑勉殉世名鞅掌嬰俗務漆以津自枯不如樗

櫟樹

椒園

申椒芳馨遠秉德類幽人時來薦瑶席慎勿佞

夫君

天台楊敬悳

藍田可勝宋家莊認在伊家華孚闔身後不知誰是

主謾留副墨至今香食淡衣麤識幻身如何幻境却

留神早知大地非真有已了前生不二因　吳澂 伯清 文

開元宇宙承平日華子岡頭鲁燕適至今自貌輞川圖下有幽人交莫逆辛夷塢外莫浒隔亦復扁舟春蕩漪竹君氷雪歲寒傲未便申椒能辨屈平生雅志厭朝市醒醉悠哉睠泉石是間山水無限趣况迺佳賓得裴迪規模想像郭忠恕垂四百年留妙跡鶯啼花落香句在誰信長安噗凝碧後來拊卷意迷茫且復追維三太息　海南金元師出此圖與予三十年

前張子有家觀摩詰直卷無不似者則忠恕殆神仙
者流信名下之士不虛也　海粟子振怢怢道人
豬龍兒嬉錦棚好三郎歲晚歡娛老阿環姊娣擁華
清朝士官前誰敢到右丞脫却尚書履布襪青鞋弄
烟水藍田別業堪畫圖矮本丹青自游戲華山罔輞
口莊湖亭竹館遥相望小橋摺轉青紅牕樹窠歷歷
烟蒼蒼欒家瀨前雨舟上柳浪一尺春風狂詩成與
和者誰子我外裴迪誰能雙仰鏧風流妙如此安知

畫外淒涼意凝碧池頭天樂聲白髮纍臣淚如雨亂
後歸來舊第中玄墻緑户老秋風人生過眼皆夢境
乞與山僧開梵宫半幅吳綃如傳舍誰能得此千
金價客來寒具莫匆匆四百年來御櫥畫　按維本
傳輞川乃宋之問别墅在藍田後上為清涼寺　臨
江李核意山

文湖州竹枝卷

若人今已無此竹寧復有那将春蚓筆畫作風中柳

君看斷崕上瘦節蛟虵走何時此霜竿復入江湖手
東坡居士題
翰墨真儒者事畫工如山未知判取詩書萬卷來看
風霜一枝　此老墨君三昧雲山發興清奇我在
蓬萊書府曽看晚霭横披　余曩客京師獲觀文湖
州晚霭横披圖山谷題識其後真絶品也文湖州平
日毋青之𡚱不止墨竹故因及之　鄧文原
臨行話與崔公度到了神交蘇子瞻却是主林神不

管贖隨涼月墮虛簷　高郵龔璛

清貧太守石屋翁渭川千畝藏胸中理閒舐筆槃薄

羸兔走鶻落無留蹤雨梢晴葉各殊態揮洒位置分

纖濃鍾峯隱君撥鐙法氣韻生動將無同墨君一派

來自東機材當萃彭城公平生知己最親厚走書謁

笑言春容陳州官舍示長舌倏然化去當元豊烏乎

二老不復作空瞻遺墨翔鸞龍　汝陽袁華

李唐虎溪三笑圖

偶然行過溪橋正自不直一笑三人必有我師不笑不足為道人生一笑良難莫問是同是别青山相對無言谿聲出廣長舌　山村老拙仇遠敬書時年七十一

元亮纘孔業脩靜研聃玄遠公學瞿雲高居著幽禪人異道豈殊萬散一固全目擊輒有得叅曾各瓥然胡為老緇褐蹈舞喜欲顛謾道遺其身襟袖猶襤褸彼酣適酒趣尚不醒者傳俗吏浪自苦窺管持知天

永康胡長孺奉題

龍圖燕穆之楚江秋曉卷

江水滔滔日夜流帆檣來去幾曾休盡圖不盡古今

意感慨令人憶壯遊　俞貞木

初晰淡微茫猨啼楚江曉恬風展波鏡千里瀉瀰漫

起語船上人驚飛岸邉鳥行裝亂填委徒御爭紛擾

川后弭安流天吴汤深窈陰霾斂遥翳目斷秋光杳

響柑節長歌翔飃逗風小人生等萍寄奔涉何時了

旅思惝悲端羈情重憂悄忠沉不可見永弔鳴寒篠
回首瞰湘纍蒼山亂雲繞　下同
臺城路黃陵廟下瀟湘浦依稀少年羈旅夢澤風生
渚宮華落收盡峽雲巫雨長天帶水正月出三竿客
舡猶艤四望蒼蒼秋光都在白蘋渚　流年暗驚易
度向畫中空見舊遊如許鼓瑟人遥紉蘭事往誰折
芳馨寄與消魂凝竚待收拾閒情寫成新句心與鴻
飛空江烟浪裏　去年秋友人謝彥起氏為盂敷陳

孝廉索賦楚江秋曉詞久未能成今日偶過許瀾伯讀書房時夏雨初霽軒窻明徹因援筆賦此留瀾伯所歸諸孟敷殊不工也　洪武二十八年孟夏十有一日吴人王璲

大舡駕帆曉欲發小舡載客客未絶行李匆匆不憚勞須臾會面須臾别江濤汹湧聲如雷名利縈擾心為摧楚天秋高何所有黄鶴磯頭多美酒便當吟笑解金龜勿向風波空皓首　彭城錢復

七澤蒼茫曙色微眼中風景尚依稀踈林半隱黄陵廟涼霧初消赤壁磯波動蒹葭涵石出沙喧鴻鴈帶霜飛令人却憶曾遊處濯足中流放櫂歸　偶武孟

楚江秋向曙畫裏景依然旭日浮波面涼風動樹顛同來桃葉渡相並木蘭舡欲問西川信潯陽何處邉

吴僧普震

蒼茫巫峽曉揺落楚天秋神女千年廟商人萬里舟詩中曾想賦畫裏每思遊江海平生志窮經老一邱

韓奕

五更人語覺潮生估客帆檣候曉行樹色未分雲夢澤雞聲已動漢陽城天空畫角吹霜盡月落銀河入斗横欲問楚南千古事至今江水為誰清　吳郡陳寬

孟賢

南浦清霜覆荻花飈帆一半去長沙鳳皇山近猿聲急鸚鵡洲寒月影斜白髮此時傷九辨翠眉何處泣重華天明莫上江樓望滿地西風正憶家　彭城劉

珏 廷美

天連湘漢水悠悠水色微茫接素秋殘月已沉三國
恨亂雲初散九疑愁南方流落身將老西候蕭條客
倦遊欲採蘋花悵無伴美人迢遞隔滄洲

夢回江上算秋程水影迢迢積漸明落水西風連鄂
渚亂山高浪隱湓城鐘邉野寺經僧起霜裏孤帆估
客行往事獨悲前席誤不從賈誼問蒼生

葭菼蒼蒼白露稀蕭條江色帶微暉平沙鴈逐寒潮

起野樹鴉隨亂葉飛漸見九溪如練淨尚憐三户似星稀不堪昨夜南遊客愁向西風憶授衣　長洲沈周

米敷文楚山清曉卷

老樹筆間生奇峰筆下出濃淡高低遠近山陰晴一半雲烟没漠漠江天杳杳空不勞施力自然中便於泌除尋歸路却憶霜林葉不紅　子昂

冥冥濛濛方寸天不知所以然而然無限老槎濕風烟霾雲幪懂樓蒼玄晴窓開卷作三吁看得米家神

氣小濃蘭塗墨幻東西汚我瀟湘山色曉　海粟老人

楚山清曉畫圖成點滴烟雲不亂真被遇老堯名愈震宣和到此幾經春　永嘉吴沂夫題

濛濛烟樹楚江湄寂寞漁村護短籬雲夢舟中春睡足醉餘猶記牧之詩　鄧文原

綵筆悠悠閱歲華白頭人競幾塵泑夕陽過盡春風老空使吟箋説舊家　觀復老叟八十八歲書丙寅季秋七日李壽莊

米敷文烟巒曉景

襄陽米友仁作畫但畫意須臾筆硯間淋漓走元氣

雷門唐珙温如父題

不見廬山五老峯九江秀色繞雲松微茫欲識圖中意疊巘層巒翠萬重　會稽夏泰亨夏氏叔通

昔時米南宮父子同畫癖油然烟雨態千里入盈尺近代宋尚書筆意妙欲逼置之几格間新舊莫辯識應是前後身神會造化迹鴻濛迷日月澒洞飛霹靂

蒼崖晦中斷天闕杳高陽洪瀾漲無際龍虎移窟宅
農夫怨昏墊樵牧絕行跡破屋兩三家搖撼已傾側
得非杜少陵無乃陶彭澤簷茅委泥濘籬菊沒狼籍
空江無舟檝汗漫安所適披圖瞻青冥惆悵坐終夕
高作宋未詳 伯溫劉誠意基
一曲溪山類輞川何人筆意澹風烟月明如鏡水無
際照見長虹貫客船浚儀趙友蘭書於會稽山陰之
蘭亭麃友

江上亂峰生暮烟隔江遥望水雲連西風戰艦今無數不見米家書畫舡 錢用壬成夫

過雲含雨濕層巒江樹如烟曉色寒何似清秋凌絶頂山青雲白望長安 米家父子擅名流一紙千金未足酬本與蘇黄為後進豈期章蔡是同遊 京兆宇文公謙子貞

米敷文瀟湘長卷

畫手自高前輩雲山已屬吾曹若會瀟湘物色便合

醉讀離騷　錢後人端禮處和

水際天低岸遠山腰霧卷雲鋪擬喚松江小艇歸來

好趣蓴鱸　建表說友起巖書於池陽郡齋

太湖水入雲溪寒疊嶂連山幾萬般此景古今無畫

藏總歸懶拙一毫端　錢後人聞詩書

萬里江天杳靄一村烟樹微茫只欠孤蓬聽雨恍如

身在瀟湘　淡淡曉山橫霧茫茫遠水平沙安得綠

蓑青笠往来泛宅浮家　淳熙辛丑中春十八日梁

溪尤裊觀於秋浦

米元暉司馬端衡詩意卷

山稠隘石泉　宏宏萬山重一派哀湍瀉此志入瑶琴當有知音者

潺潺石澗溜　峯迴石路轉足可娱瞻聽其中如有屋便是醉翁亭

萬頃長江水接天中有峯巒聳蒼緑清霄影蘸白蟾蜍浩浩澄波見寒玉少陵詩名冠古今一生苦吟吟

不足端衡寫作無聲詩留與拙堂伴幽獨　次仲

李龍眠華嚴變相圖

龍眠居士宿慧通親覩華嚴法界觀手畫毘盧妙相好靈智所現非幻作諸神勇識以次來衣冠纓絡嚴飾具乃至諸天諸大天福德貴人八部等威慈並承佛恩力各隨因地見形勢我思法雲頂中寶紫金光聚超衆地一毛孔中一切見半月滿月諸寶王香雲鬘雲宮殿雲重重單複牙含攝悲愍衆生故在世今

我愚蒙得瞻仰願如童眞法王子彈指開門入寶閣

普禮普讃盡未來與佛長住金剛定　邵菴道人虞

集生賛

王右丞高士奕棋圖

觀王維畫爲賦雜言一首　摩詰本詩人精思詣元

化緒餘眞畫妙遂方吴子駕寫成三士奕棋圖意態

蕭然各閒暇儒冠羽服對紋楸老僧傍晚誠可詫形

如槁木心死灰豈識枰中有機擭抑亦至人聊自適

肯效澆風生變詐歷唐默計五百年一著指間猶未下樵丁不獨爛斧柯閲世紛爭幾王霸乃知非人看畫畫看人今古滔滔等晨夜俯仰迹已陳電掣明窓鐔宣和殿中嘗賞玩品題愈重千金價當時内府收欲觀誰敢借流落長存天地間在在護持宜有神物為憑藉　漢郡蒲道源

鼎立門庭理一同何須局面互爭雄誰知奪角衝關事都在山僧冷眼中　吴僧白道英 天目白雲

崔白林塘刷羽圖

雨後蘋蒲翠色分水邉野鴈已離羣杜陵對酒吟詩

愛却憶山陰王右軍　静學題

六藝之一録卷四百

欽定四庫全書

六藝之一録卷四百一　　　錢唐倪濤撰

歴朝書譜九十一

名人題畫詩詞墨蹟　　郁逢慶續書畫題跋記

馬遠山居小景

何處人家水繞門白沙翠竹自成村老翁最得昇平

樂韋曲看花引子孫　釣鼇叟

買斷雲山隔竹溪此中高築釣魚磯係門稚子輕相

笑齷齪惟甘老布衣　穮蓑生

百折泉源遠千塋竹樹幽飛來何處鴈清影落芳洲

立菴

水抱雲根淨林含雨氣涼征鴻飛杳渺秋思滿瀟湘

林鍾

湍急石齒齒鷺飛雙睡鳧平蕪秋色裏對景獨思鱸

鄭閎

秋淨水逾碧竹多山更雄瀟湘無限景都在一雙鴻

沈德全

馬遠雪景

今夕何夕興無涯來訪山中宰相家艇子衝寒撐一

過還能煉雪為烹茶　盧彭祖

萬里江天莫氷花散冷風卷簾看不足呼酒坐孤篷

沈文矩

鳥絕千山暗六花地靈珉布日韜霞溪居有客圍爐

坐鼎石須烹鳳髓茶　徐汝成

地白風寒雪不開枯梢屋外壓將摧爐煨榾柮閑門
外應没情人乘興來　蕭規
雪裏門徑失壓樹白差差知己年來少無人訪戴逵
武陵顧敬
暮雲天一色飛雪滿江干野艇歸來晚推篷不厭看
沈中
宋徽廟題院畫册
瑶臺無信托青鸞一寸芳心思萬端莫向東風倚修

竹翠衫經得幾多寒　右修竹士女圖

消受南薫一味凉藕絲新織舞裙長臨池試展凌波

步只恐紅蓮妬艶粧　右荷花士女圖

羅襪生香踏軟紗釵横玉燕髩鬆鴉春心正是芭蕉

葉羞見宜男並蔕花

軟繡屏風小象牀細風亭館玉肌凉含情學寫鴛鴦

譜墨洗蕉風露水香　右芭蕉士女圖

濃黛消香澹兩蛾花陰試步學凌波專房自得傾城

色不怕涼風到扇羅　右團扇士女圖

宋徽廟御畫雙蟹圖

講餘機暇諫書空艮嶽江湖入眼中郭索能令天一笑畫圖何必面春風　己未前史臣劉辰翁 須谿劉氏

遊罷神霄樂意濃香飄小殿菊花風揮毫想見留情處只恐雙螯畫未工　武林瞿佑 瞿氏宗吉

思陵題畫冊花草四幀

香蜜裁葩分外工疎枝幾點綴雛蜂嬌黃染就宮粧

樣香煖尤宜愛日烘　右題臘梅

寒花婀娜露凝香風葉搖秋鳳尾涼夢入畫堂銀燭

下翠屏深處隱紅粧　右題修竹芙蓉

墨花垂兒頽千古尚漓漓翠雨風前葉秋聲雨後枝

詩題春粉節繃脫玉嬰兒湘浦人何在空聞鳳管吹

右題墨竹

名出本南山來依瓊苑間陳主歌前樹楊妃醉後顏

為嫌脂太赤故着粉微斑共言攀折處已獲寶枝還

右題雪中山茶

方方壺雲林圖　題云方壺為　太樸老友作

至元四年戊寅歲四月記

故人湫在雲林端手植梓漆陰團團不憒讀書從鬼谷何年賣藥近長安白日定趨天禄閣青春宜著鵕鸃冠相思洒盡金壺墨三十六峯生暮寒　勾曲外史張天雨

仙人危大樸屏跡雲林間河車運金液九轉成大還

苦辛三十載得道鬚已斑弱水正清淺蓬萊那可攀
嫦娥貯金屋霜露零秋山勿猜松栢操不及桃李顏

丹邱生柯九思題

抱朴先生學大還偶然為客未歸山迎陽館裏看圖
畫夢繞白雲青樹閒　東陽吴師道

海上三山樓閣開壺仙早晚御風回畫成定勝人間
景為問何人寄得來

雲林之高峯可望日出海君子居其閒旦起餐沆瀣

三年毛骨换九載神色改翩然升雲去鸞鳳翳五彩

山中有神藥服食多所採寄語學仙人佇立以相待

邵菴虞集

夏珪長江萬里圖

雲山蒼蒼江漠漠紹興年間夏圭作珍重須知應制

難卷尾書臣敬𢃄度却憶當時和議成偏安即視如

昇平惟閑緝熙較畫史兩河淪棄無人爭斯圖似寫

南朝士還有樓臺在烟雨釣叟棋翁不可呼漁舟野

店誰能數但覺層層境不同林泉到處生清風遠意
筆精工莫比只許馬遠齊稱雄中原殷富百不寫良
工豈是無心者恐將北物觸君懷恰似剩水殘山也
畫終思効一得愚更把飛鴻添在圖願君且向飛鴻
問五國城頭有信無　水村居士完書 冢宰陸全卿

高克明雪意卷

畫譜稱克明得李成筆意蒼古清潤為北宋丹青名
家此雪意卷廷美僉憲得之於道遜太僕圖不盈丈

而三遠備焉誠不易得者余題之為劉氏山房所藏第一云題竟廷美復強余詩余適遊雪湖得一律猶能記之因書以塞白　湖山勝趣自難窮雪後登臨興倍濃大地盡成銀色界一塵不到水晶宮舟移月洞雲庭外人在氷壺玉鑑中我欲題詩誰屬和惜無龜望與逋翁　成化己丑春仲天全翁有貞書於虞山上湖舟中

赤脚真人龍鳳姿俯視藝苑時遊嬉良工待詔金門

裏高生前身應畫師含毫吮墨立良久自言臣是唐
王維平時胸中無一物獨有山水能容之郭熙成名
乃新進范寬得意纔並馳丹青競巧稱院體後來不
比宣和時窓竹千岡松萬壑蒼翠峰巒白湖濼岍傍
桂楫何處移綢曲茆堂是誰縛行人暮歸天漠漠逢
望前村愁雪落船頭一老自閒暇詩思分明入寥廓
劉侯朝迴過燕市亦復愛畫入骨髓偶從太僕得此
圖每一開之心輙喜天全仙翁得題字評品數行非

倭史翁今已逝侯亦亡兩洞庭荒湫湖水石田多才
從後起況有佳兒好文事只今奇物欣有托賦詩獨
媿前人耳宋社久已屋宋畫如有神地下劉侯勿長
嘆楚弓得失皆吾人　延陵吳寬

米敷文大姚村圖　石田模本
廣文當日官雖冷可奈才名振世何他日君家須炙手
而今聊復在堪羅　老来尚喜管成子更愛好山江上
青武林秋高曉欲雨正若此畫雲冥冥　三茅別有洞

中天我欲居山屏世緣累行積功多悦氣玉晨欣有
地行仙　紹興戊午季春十一日書於大姚五湖田
舍　元暉
喟然點也宜吾與不到虞兮奈若何鴻鴈欲来風嫋
嫋庭前樹子落桫羅　吳松江尺蒲蔔緑金井峯仍
縹緲青説與乜人何慕我髙飛鴻鵠杳冥冥　大姚
湖水自生烟長物都除絶世緣笙鶴不為歸鶴怨王
仙真是勝丁仙　雲浦老人亂後復得此卷感慨今

昔觀其題字可見辛亥八月十五日來謁雲浦出以見示戲走筆追和米公三詩以寫懷云　倪瓚

我昔風流聞米老沈家今日覩真形千金散盡還堪復此幅君須比四靈　成化癸巳正月二十四日偶得觀沈氏所藏米老書畫不覺神情清暢敬賦此以致景仰之思　爪涇徐源題

敷文畫山何可得况復銀鈎鐵為畫雲林妙句雲浦遺一字真堪數縑直流傳幸遇沈休文題品當朝總

名筆無何檢括獻彤庭却付王癘私篋匿炎炎氣勢

那敢問神物誰能不追憶石田補寫更有神雲山烟

樹沉沉濕毿翁文章世希有午夜光芒動虛斗爪涇

累幅感慨多世事悠悠獨囬首休文索我重續貂欲

慰遐思見交厚古人父書不忍讀不飲杯圈憶慈毋

祖硯持時悲㠯勝名字至今傳不朽 缺 願移卷九迴

腸翻作思親心一紐羮墻㠯歠孝子思傳與兒孫可

長守青囊濟物廣陰功世澤天長兼地久要知詞翰

身外物轉燭隨落他人手我觀東坡寶墨文棄親亡
軀資笑口鍾繇發掾事宜徵曾有聲色移人否又聞
有道古聖人不物其物物芻狗題詩我為發長嘯驚
散無何一杯酒　郡人陳琦
春空沉雲山有無眼明見此姚江圖圖窮爛漫得題
字照人百顆驪龍珠平生雅識敷文書紹興歲月仍
不誣豈知尤物能媒禍繭紙蘭亭已非故石翁信是
學行人能使邯鄲還故步憶昔儉人賄為囿遺財吏

假狂閹手千里奇珍歸檢括故家世物那容守沈氏藏茲二百年一朝挈去心茫然誰言物聚必有散手澤相關嘗累嘆未能一笑付亡弓且喜百年還舊觀豈余鈍眼错顔標抵掌真成孫叔敖區區不獨形模在更存風骨驪黄外一時點筆迴通神故應小米是前身從來藝事關人品敢謂今人非古人　後學衡山文徵明

沈氏藏石田先生所搨大姚村詩圖引歌　重山凝

遠陰江雲映天濕淋漓六尺素湍手潑秋色模糊似
是溟海圖何乃目之云五湖圖窮更聞清響接百顆
歷歷驪龍珠米家風流照眼新細玩乃知身外身虎
頭能傳阿堵物虎賁尚入中郎神當時得失屬王郎
爾來又復還東陽得耶失耶孰主張茫茫宇宙悲弓
亡神物不可久靜處能走四海生輝光奎宮玉府湫
何許夢寐似聞歸故鄉五湖田舍清風遠元暉眉目
不可見嗚呼元暉眉目不可見五湖之水清如練弘

治六年八月一日祝允明題
石田模本原跋云小米大姚村圖澄心堂紙也詩
逸書畫道潤得乃父風不易得之物為吾蘇沈汝
融氏之世藏成化末王瘸刮貨江東此卷屬其鷹
攫汝融愁愁若廢飲食者以余嘗觀求追寫其所
記憶久亦付之泛然矣近過徐甥出元暉大行書
三詩即其副本耳遂臨一過復漫補此圖始塞其
意且謂曰物之聚散自有數正不使人容心其間

譬之此卷在王雲浦所兩失兩得而轉至予家予家方一失安知其他日不復得乎余請拙惡以死馬首媒之　弘治壬子九日長洲沈周跋

宋復古鞏洛小圖思陵藏題已泯

雲烟淡容與岡嶺岌奔騰修途繞巴蛇歸人如凍蠅宋侯天機深游戲精藝能風流各異代卧游聊曲肱

倪瓚

落日下風嶺行人逢已稀隔烟望田舍應未掩荆扉

鳥亂夕陽暗草多秋逕微家人知候我賣畚郭中歸

勃海高啓

一望秋嵐似春路迷入谷無因斜陽欲雨未雨别嶺歸人幾人鐘斷鳥沉僧塢吹殘雞唱樵隣峰迴忽見月出稚子相迎碉濱　蜀郡王彝 常宗

深谷含夕暉幽居入林迴澗底採芝還臨流見笻影松鶴已先歸蘿扉掩微暝　張適 子宜

青山翠落舊林園彷彿昇平古意存雨外人歸秋葉

浦烟中鳥下夕陽村村昔年題字宸光合今日披圖野
興纔風景西湖仍不異唯餘故老說中原　吳郡謝
嶶
山村曉色秋離離蕭條郭西初出時烟嵐莽蒼家住
遠道路詰曲人歸遲重檐緣峻氣促息薄袂迎寒風
倒吹隣樵偶值得相問到門此夜如何其　蘇人王
行
曾入思陵内府藏瑶琨緗軸舊裝潢山頭怪石如蹲

虎路上行人似散羊鶴谷逶迤遠短草鯨波起伏見
層岡至今玉壐分明在猶帶宣和雨露香　東海釣
鰲客陶振

趙大年江鄉雪霽圖

我昔江鄉遊水際放懷頗為鱸魚鱠征鞍自笑擁重
裘沍凍於時天地閉太空冥冥久陰晦長風蕭蕭雲
著地樹枯葉落空槎牙敗葦黃蘆色憔悴蘭橈布帆
在何許但見寒鴉騰陣勢塞鴻飛起稻梁謀鷗鷺羣

鳧猶水戲江上豪家百不憂已備金帳羊羔醉安知
不有戴安道應擬幽人乗興至浙江畫史奪天工一
幅生綃生巧思開圖宛似昔遊時知是江鄉描雪意

蜀人虞輔

密林蔽日青蒙茸兩岸都歸烟霧中分明畵畫溪頭
景只少垂綸一釣翁釣翁莫放扁舟至泌上鴛鴦方
好睡落盡桃花不出溪夜來細雨春流膩　吴寬

李龍眠山庄圖頡濱先生題

此心初無住每與物皆禪如何一丸墨舒卷作山川

墨禪堂

清溪便種稻秋晩連雲熟不待見新春西風瓣自足

雲瓣谷

蒼壁立精鐵懸泉瀉天紳山行見已久揹與未來人

陳彭淤

白龍晝飲潭石壁修尾掛幽人欲下看雨雹暗相射

玉龍峽

層崖落飛泉微風動喬木坐遣谷中人家家有琴筑

泠泠谷

團團寶華巖重重蔭珍木歸來得商鼎試谷溪邊淥

寶華巖

倚崖開翠壁臨潭置嵓石有所獨無人君心得未得

觀音巖

巖花不可攀翔蕋久未墮忽下幽人前知予觀空坐

雨花巖

溪深龜魚驕石瘦椿楠勁借予木蘭船寬我芒鞋病

鵲源

山開稍有路水放不成川溽人得所息真言才澹然

發真塢

山居少華麗牽茆結淨屋此間不受塵幽人亦新沐

獅雲塢

未見垂雲洴其如歸與何路窮雙足熱為我洗盤陀

垂雲洴

伯時作龍眠山庄圖由建德館至垂雲沜著録者十六處自西而南凡數里巖崿隱見泉源相屬山行者路窮於此道南溪山清深秀峙可游者有四曰勝金巖寶華巖陳彭漈鵲渚以其不可緒見也故特著於後子瞻既為之記又屬轍賦小詩凡十二章以繼摩詰輞川之作云

周曾秋塘圖卷

秋秋瀟洒清幽人盡處水邉頭波文細細風色颼颼

鷗鷺情相狎梟鴛樂自由疎葦敗荷池沼白蘋紅蓼汀洲幾竿漁釣去已盡一段晚雲寒不收　右一字至七字觀周曾秋塘圖有作瑯琊聖與

傍水芙蓉照晚粧溪禽泳鳥滿秋塘枯荷折葦蒹葭外不著黃花噴晚香　集賢大學士趙世延敬題

芙蓉滿意陂湖秋枯荷折葦林塘幽泳梟野鴨浮清流霜中鳴鴈寒汀洲黃蘆紅蓼葉尚抽水石懶倦不自由大年小景方綢繆能事更費千金收瀟湘之南

買一卭併與夢澤長唱酬　前集賢待制馮子振奉

皇姊大長公主命題 海粟

家在東南雲錦鄉心魂元是水花香哦詩想入秋塘境鴛鷺鸂飛一夕忙　鮫人初息露香機花覆龍梭鳥自飛莫向西湖問烟水夜凉風露濕荷衣　至治三年季春二十有三日監修國史長史李泂奉皇姊大長公主教拜手稽首敬書

慘澹枯荷折葦間芙蓉秋水轉碕灣鳴鴻飛度江南

北却羨溪禽滿意閒　集賢直學士鄧文原敬題

泛泛層波綠滿池橫塘風景四時宜鴛鴦鸂鶒貪嬉戲春去秋來總不知　集賢大學士王約謹題

禽鳥雖非性十全知幾猶得氣之先鴈鴻有信攙霜去鷗鷺無心狎我眠　集賢侍講學士中奉大夫致仕魏必復題

荷枯葦折澹秋塘峭側芙蓉鏡裏粧水宿雲飛禽共樂不須别處覔瀟湘　中書平章政事張珪敬題

蘆荻蕭蕭秋水清拒霜迎日鬬紅英鵁鶄清屬玉休驚

詩嵗晚江天得共行　翰林直學士袁桷敬題

水禽容與滿晴溪折葦枯荷澹夕暉安得扁舟江上

去烟波相對兩忘機　翰林侍讀學士李源道敬書

兩兩幽禽湫湫陂蒹葭荷葉澹相依只恐夜半秋聲

起滿耳西風吹夢歸　御史中丞王毅敬題

氼鳥飛鳴晚未休棹歌聲在白蘋洲題詩每恨無佳

句欲剪横塘一片秋　翰林直學士曹元用敬題

興入林塘翠未妝錦鴛雪鴈自沉浮歎蘆折葦荷香
減寫作西湖暮雨秋　趙巖
枯荷容與澹相依蘆荻花香拂釣磯一段秋光成霽
景向人鷗鷺自忘機　翰林國史院編修官杜禧敬
題
江貫道百牛圖
我本山陽田舍叟家有淮田數千畝江南倦客老不
歸北田都為勢家有猶記小年學牧時去時日出歸

日西我生衣食仰比輩愛之過於百里奚祇今辛苦
耕硯席無處賣文長絶食卷中解后黒牡丹相逢喜
是曾相識負郭無須二頃田一雙栗角能幾錢數口
之家便可飽要如此圖知何年平生富貴非所願城
府近來猶可厭何時倒乘牛背眠東風勝如仰看宣
明面　北村八十二歲病叟湯炳龍
東阡西陌烟雨青烏犍百尾卧且行引脰呞草仰鼻
鳴嗟爾多牛便多事一簑一笠足歸耕　晉張翥仲舉

桃林日夕霽烟浮百个烏犍得自由鞭索已無人已
去不知誰放復誰收　無所住釋善慶漫題
遠賈連車曉色昏傳聲叱叱度溪渾一麾八百閑蹄
角可是江南烟雨村　伯生題 邵菴
幾年散放桃林後餘四百蹄猶可騎攬鏡掛書多事
在能騎惟有一凝之　白珽 湛淵
濕濕羣行四百蹄耕犂初罷樂相隨春風綠遍川原
草回首牧人知是誰　鄧文原

王孟端水墨小景

遠山淡含烟踈樹晴迟日亭虛寂無人秋光自蕭瑟

九龍山人王紱

楊補之畫梅

艷愛江南楊補之每將尺素寫氷姿暗香踈影渾如

舊遮莫高樓玉笛吹　曲江錢惟善

老梅誰寫小江南太極心香個個含淡月半籠清絕

處恍疑仙子謫塵凡　王汝玉

梅花得意先羣芳雪後追尋笑我忙折取一枝懸竹
杖歸來隨路有清香　都穆
春色到家園樹樹梅如雪怪成暗香清浮動黃昏月
表尊尼
梅道人寫菉
葉長闌干長花開黃金細直須咬到根方識淡中味
梅道人戲墨
趙文敏白描淵明像後行書歸來辭　題云大

德四年春二月吴興趙孟頫書　既書歸去來

餘興未盡乃作竹石淵明亦當愛此耶

虛館坐清曉高秋零露時佳菊秀可餐寒葩含晚滋

芳馨發孤思寫此歸來辭餘興猶未已玄玉生瓊枝

孰謂公子懐不與幽人期撫卷三太息繄年非義熙

姑蘇王行

雲林水墨竹一枝

二月六日夜宿幻住精舍明日寫竹枝遺無學上人并

賦長句

春水蒲芽匝岸生閶門山色上衣青出郊已覺清心目適俗寧堪養性靈花落鳥啼風嫋嫋日沉雲碧思冥冥禪扉一宿聽魚鼓喚得愁中醉夢醒　無住菴寶雲居士懶瓚　甲寅

窓前踈雨過石上晚雲生不是雲林叟無人有此清

雲門山居士紳　張紳之印

瘦倚清風玉一枝滄溟回首已塵飛三生石上因縁

在應化達東白鶴歸　青城山人王汝玉

以墨畫竹以言作贊竹如泡影贊如夢幻即之非無覓之不見謂依幻人作如是觀　丁巳逃虛子戲語

曉出閶門道西山滿意青金臺有餘墨寫得鳳皇翎

東皐妙嚴

記得曾携枕簟遊對溪溪上草堂幽比來誰識賢君子歸卧江南煙雨秋　樫居杜堇

寫竹仍題句僧房一宿淹如何書甲子猶學晉陶潛

鹿場居士寬元傅

王叔明靈石草堂圖

草堂之靈鍾山下靈石山中有草堂堂前森立皆石友具服再拜庸何妨晴嵐入簾凝硯席暖雲吹香僕書帙客來無物欵清談旋束荆薪煑靈石　夢菴

坐深殘醉醒簾捲草堂開擁座千峯出橫空一鶴來晚風松落子時雨石生苔却憶山中客披圖日幾迴

彭城劉鉉

山中靈石碧嵯峨高士茅堂住澗阿幾樹松陰當戶簷四時嵐氣入簾多依依猿鶴常相近寂寂親賓遠不過遥望西巖泉落處臨風時詠考槃歌　吴人錢紳

黄大癡水墨山水

青山不趂江流去數點翠妝林際雨漁屋遠糢糊烟村半有無　大癡飛醉墨秋興天爭碧淨洗綺羅塵一巢棲亂雲　詞寄菩薩蠻筠菴王國罷題

梅道人山水

古蔭陰陰抱寒玉時向晴窓伴吾獨青青不改四時容

絶勝淩霄倚凡木　梅花道人戲作并題

息齋墨竹　卷首有松雪溥光二跋

道人天機精心胸飽氷雪揮洒墨篔簹清風掃炎熱

風晴與老嫩榮悴各分别珊瑚海底生琅玕挺奇節

儼如坐推篷昏目一光潔王孫美詞翰筆勢蟠屈鐵

偉哉老雪菴妙語重為説暮生何多幸從容獲披閲

比圖世所稀撫卷歎三絶　呂敬

西清閣老李薊邱筆法妙過文湖州試拈雪繭翻墨瀋淋漓掃作湘雲浮鐸龍逬土翠胎綻秀出亭亭蒼玉幹十莖五莖何必多老嫩風晴總堪玩堅貞苦節凌歲寒裊娜新梢翔鳳鸞靈飈遠度佩環響璧月或照蛟龍蟠薊邱薊邱難再得撫卷令人空嗜嗜品題況有松雪翁從知價重千金值　義陽偶桓 武孟

息齋道人骨已仙紙上墨竹神猶全淇園萬榦總枯

死此幅自待留千年丰姿瀟灑宛如玉顧我得覩崑
岡前汲泉便試竹爐茗一洗萬慮開雲天誰知珍重
承旨筆猶來景肅儕高賢乾坤妙趣苟心會似勝俛
默窺遺編雪菴老人通萬卷銀鈎鐵畫如扛椽古來
人物誇道子傾城女色誰爭妍黃郎得此貢書屋玉
函金籥來何緣古人邈矣見心跡何由一拜聊隨鞭
徐源敬題 仲山
十年一見黃叔度倏來自為清風吹手中所把薊邱

竹風晴老嫩凡數枝猗堂六月發蕭爽呼酒酹此瑷林枝想當此老握筆際其用在手筆不知縱横妙用竹神死手亦無用心能之道人之心竹之祖生生亿無窮期松雪雪菴兩題辭書中有法後世師我因書法論竹法道理一致曽無岐卷中三物總神俊蟠螭舞鳳看威儀還君什襲當秘惜雷雨破壁寧無時

後學沈周題

趙集賢林山小隱圖

苕水秋風動白蘋青錢學士王爲人山林物外别成
趣造化手中殊有神寒具漫傳誰點染京華高卧不
埃塵馮君韞匵長懷寶莫負當時此寫真　宗道得
此圖因以自號其歸向可知矣余賞之不足附此一
律所幸亦同作卷中人耳癸亥重九吴郡祝允明志
蘇子愛奇石雪浪號齋居米氏寶晉墨標榜亦復如
瞻兹小隱圖按境結林廬於焉寓祖述雅致私契余
因名實豈戾匪云賦予虛溪山在屋上流水走堦渠

衆鳥鳴樹顛亦可觀跳魚耕釣托遠心城市即村墟
知予日無事垂簾惟讀書　長洲沈周

展圖忽有契歎物留待人金陵山水處松雪與傳神
予非滑稽口金門為弄臣亦非南昌尉忤世跡埋堙
但甘布衣老供税作齊民白雲自怡悦暇則琴尊親
雖遭孔璋筆移文空爾陳　嘉禾呂愷

黄鶴山樵鐵網珊瑚圖

鐵網網得珊瑚枝寄與東吴范高士翠羽飛來毛羽寒

石化青羊叱不起金鼎夜煉天地根閉門不識桃花春吴烟拂草瀛洲緑鳥啼花落空愁人百壺美酒恣傾倒銷盡春愁人不老却從鶴背看塵寰四海如杯嵩華小

黄鶴山中樵者王叔明畫并題

天上仙人王子喬由來眼識天下士黄鶴山中卧白雲使者三徵不肯起昆侖樹老盤金根青鸞對舞鏡臺春昨朝贈我神錦緞謂我九老仙都人閬苑花前因醉倒謫下人間容易老百花樓中作酒狂一聲鐵

遂乾坤小玉崕生范立奉和

王公獨得天然趣揮毫不效丹青士潑墨銀箋掃畫

圖琅玕屈鐵參差起碧沓暗水流石根深山花落黃

鸝春琴書几杖白晝静何因致我塵埃人高平之仙

非潦倒醉老狂歌不知老有約盧敖賦遠遊九點齊

煙望中小　豫章胡儼次韻

升中文兄示及叔明王公所寄詩畫令僕品題之僕

随口和韻升中嘆賞既久即命書以冠其顛云　珊

瑚千年生海底至寶終當遇奇士黄鶴仙人狡獪徒
笑蹋靈鰲輕掣起波濤洗盡泥沙根元氣尚帶龍宮
春裏藏什襲贈知己長生范老非常人明窓玩之驚
絶倒世間一任韶華老釣竿猶記拂長柯三點神山
眼中小　顧禄奉題
王公外家襲金紫下叱尋常韋布士一時結納多譽
髦早歲聲華倏然起閒移翠竹當雲根更有古樹枝
含春自云珊瑚出鐵網投贈豈與塵中人范君相見

即傾倒喜盍朋簪成二老玉壺泛湍紫流霞痛飲歌狂天地小　益齋王彦和奉和

黄鶴山人多意氣真是高亭老仙士揮毫髯鬚如有神怪石嶙峋筆端起琅玕玉樹生雲根畫圖奪得江南春邇來遨遊東海上持贈玉崖之高人兩翁相逢遂傾倒醉裏不知天地老持竿共結滄洲期一釣猶嫌六鼇小　奉和　黄鶴山樵贈范玉崖詩韻　東

蒙李仁

黄鶴山中名畫史自昔才華冠多士淋漓醉墨寫幽
篁翠蛸搖搖拂雲起古樹槎牙鐵石根虬枝糾結江
南春岂華空繞外家宅玉堂仙去今何人清尊却憶
花前倒憂樂只應懷范老畫圖難寄相思心滄溟浩
淼珊瑚小　安湖老人王士顯武韻
廷珪墨掃金花紙知是香光老居士鳳向高岡時一
鳴龍從碧海雙飛起紫岂蒼蘚點雲根占盡湖山無
限春上題詩句添藻麗遠贈高平英偉人此圖當世

俱壓倒我亦唱酬寄諸老高堂落筆風雨驚不覺氣

吞雲夢小　沈瑜奉和

玉崖命和前韻謹賦詩曰　山骨嶙峋浸秋水虎視

眈眈如胄士青鸞三五閬風來下立摇措不飛起坡

頭有樹蟠虬根上凌霄漢中含春只疑老蛟出海底

化作千歲之神人眼觀此圖嘆絶倒飛上香爐尋五

老一尊試酹湘江仙望望君山隔雲小　諸生張禮

僕既題詩於上輿猶未已再賦一首贅於下方尚希

玉崖文兄清覽云吴郡顧禄　鶴山老樵列仙徒玉崖先生名世士一時傾蓋兩相逢作畫賦詩高興起欣然為寫竹數根傍有古樹回陽春蛟龍盤拏鳳鸞舞清氣自然能逼人金壺墨汁都傾倒壓盡蘇公并米老須臾更著石嶙峋海上移來蓬股小黃鶴仙翁寄余詩畫兩學賢友俱有和章明窻展玩珠明玉潤照耀後先其脩篁古木清趣不減在於昆閬間也喜不自已余初效顰之後復續是詩以謝諸

公之佳況云爾　黄鶴仙翁有詩寄不比尋常書畫士天人丹山鳳鸞飛雷驚陸地蛟龍起人生如寄浮無根相逢意氣皆如春東吴文學最瀟灑二王尤是風流人長仙醉來玉山倒散盡黄金數東老更期李白共餐霞誰信壺中天地小　錢唐范立

泉石閒齋圖

冲懷淡如水萬境猶虚空忽聞還山詔喜入衰顔紅山中何所有手種石上松茅屋閒無人恒有雲氣封清鐙

照佛龕鑪烟裊松風砯崖噴飛泉赴壑如撞鐘羣響起
自滅聞心本無窮塵消諸念寂夢覺非有蹤九旬談一
妙政爾開盲聾孰持去來影觀作真實同去隨流水遠
歸與雲相從無心任玄化泊然齊始終秋風動江漢波
浪皆朝宗雲帆掛海月湫湫五湖東　黃鶴山中樵者
王蒙畫并題

天竺日章法師得旨還山王侯叔明作泉石閒齋
圖予乃題詩并為贈行　奉詔還故山江船復東下

獨飄如飛鴻秋日照平野王侯贈新圖山水儼幽雅
石崖天際高茆屋長松下清香散佛龕妙觀了空假
白雲席上生碧溜堦前瀉神清境自閒所適無取舍
佳趣正在兹健筆老能寫乃知遺世情獨有還山者
安得添我身閒齋共瀟灑　洪武乙卯秋龍河宗泐
書
三年京國住奉詔得還山猨鶴驚猶識雲松故自
閒銅缾爪蜕緑筍生豹遺班莫爇龍香缽留將在世

閒　東臯妙聲書

乾隆御覽之寶

六藝之一録卷四百一

國立北京大學圖書館藏

總校官檢討臣何思鈞
校對官中書臣陸湘
謄錄監生臣王宮